

(RO)

Sebastian Comanescu este un Designer Computational/Artist New Media care lucrează din București. A absolvit cursurile Universității de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu în 2018 iar în prezent studiază Tehnologiile Interactive pentru Artele performative și Media în cadrul Centrului CINETic al UNATC București.

A lucrat ca designer în București și Londra precum și cu colaboratori din Polonia și Olanda.

Lucrările sale au apărut în expoziții colective internaționale (Ars Electronica Festival) cât și locale (BIOS, Romanian Creative Week)

În 2020 înființează propriul Studio care practică o abordare bazată pe cercetare în dezvoltarea de proiecte de Design, Arhitectură și New Media. La baza metodologiei de lucru preia și analizează forme și fenomene naturale care mai apoi sunt traduse în design-uri informate pe baza unui proces de lucru computațional.

(EN)

Sebastian Comanescu is a Computational Designer/New Media Artist based in Bucharest. After graduating from "Ion Mincu" University of Architecture and Urbanism in 2018 he is currently studying Interactive Technologies for the Performing and Media Arts at UNATC Bucharest.

Professionally he has worked in Bucharest and London as well as taking freelance design contracts with collaborators in Poland and the Netherlands.

His artworks were featured in collective exhibitions internationally (at Ars Electronica Festival) as well as locally (at BIOS and Romanian Creative Week)

Since 2020 he established his own Studio that focuses on a research-based approach when developing Design, Architecture and New Media Projects. At the core his work methods take inspiration from natural forms and phenomena that are translated into informed designs based on a computational approach.

Links:

Social: <https://www.instagram.com/ko.om.a/>

Web: <https://sebastienkoma.com/>